

Dzień 2 – sobota, 22 kwietnia 2023

Warsztaty

(1) Zdzisław Hofman „Tutor liderem zmiany edukacyjnej” (1)

W programie spotkania:

- istota metody tutoringu szkolnego, historia i źródła,
- angażowanie i współpraca w środowisku szkolnym widziane od strony „kuchni” tutorskiej,
- relacje jako kluczowy warunek przywództwa szkolnego – „poznaję i daję się poznać”,
- jak „przyłapywać aktorów teatru szkolnego na dobrych wyjątkach” – budzić wgląd w poczucie własnej wartości.

(2) Magdalena Sierocka „Co zamiast stopni?” (2)

Podczas warsztatów chcę podzielić się tym, jak organizuję moje lekcje bez stopni i jak udzielam potem informacji zwrotnej.

(3) Katarzyna Pelc „Praca z tekstem na lekcji języka obcego, czyli jak wykorzystać techniki uczenia się głębokiego do rozwoju krytycznego myślenia uczniów (i nie tylko)” (3)

Ile razy słyszałeś/słyszałaś, że uczniowie nawet po polsku nie wiedzą co powiedzieć na zadany temat? W czasie tego warsztatu nauczysz się jak wykorzystać teksty pisane i słuchane oraz niektóre techniki uczenia się głębokiego i rutyny myślenia krytycznego do rozwijania umiejętności mówienia na lekcji języka obcego.

(4) Natalia Bielawska „Wykorzystanie zabawy, muzyki i ruchu w nauce gramatyki klas VI do VIII” (4)

Pomysły na aktywizujące lekcje gramatyki. Nazwa warsztatów mówi sama za siebie - nie trzeba niczego dodawać.

(5) Wiesława Mitulska „Bez stopni, czyli jak?” (5)

Podczas warsztatu podzielę się swoimi doświadczeniami zebranymi podczas wielu lat pracy bez ocen w klasach 1-3. Postaram się odpowiedzieć na pytania: Jak i po co planować pracę z dziećmi? Co to jest diagnoza w procesie i jak ją przeprowadzić? W jaki sposób kryteria sukcesu i informacja zwrotna pomagają się uczyć? Jak tworzyć warunki i narzędzia do autodiagnozy oraz samooceny uczniów i uczennic?

(6) Łukasz Korzeniowski „Statut szkoły – napisz go dobrze” (6)

Warsztaty będą poświęcone statutowi szkoły. Uczestnicy zapoznają się z informacjami dotyczącymi charakteru statutu szkoły na gruncie polskiego systemu prawa oraz otrzymają wskazówki dotyczącego tego, jak statut szkoły napisać oraz jakich błędów unikać.

(7) Donata Sulikowska „Empatyczna komunikacja – porozmawiajmy o uczuciach i potrzebach. Tworzenie kultury pokoju, w której jest przestrzeń na potrzeby wszystkich członków społeczności” (7)

Tworzenie kultury pokoju, w której jest przestrzeń na potrzeby wszystkich członków społeczności

Myśli, co pojawia się w głowie?

Fakty, a oceny i opinie

Co wiemy o uczuciach? Uczucia prowadzi nas do potrzeb

Potrzeby wg M. Rosenberga

Tworzenie kultury pokoju w twojej klasie, społeczności.

(8) Marta Grzeško-Nyczka „Wyjść poza schemat tradycyjnych ról w edukacji – o podmiotowości, partnerstwie i współdziałaniu” (8)

Warsztat o tym, jak zobaczyć siebie nawzajem w przestrzeni klasy szkolnej oraz za pomocą kilku prostych zmian wzmacniać efekty uczenia się. O znaczeniu integracji oraz organizacji przestrzeni dla budowania pozytywnego klimatu edukacyjnego, metod wzmacniających indywidualne zaangażowanie uczniów jak i współpracę podczas lekcji oraz wspierających uczenie się relacji nauczyciel-uczeń, uczeń-uczeń.

(9) Agnieszka Kuźba „Demokratycznie, czyli jak? Akcja demokratyczna w klasie” (9)

Szkoła to miniaturowe społeczeństwo, w którym uczniowie i inni obecni w szkole ludzie wchodzi ze sobą w interakcję. Od chwili wejścia na teren obiektu szkolnego. Podczas zajęć lekcyjnych. Podczas przerw i posiłków. Oddziaływanie szkoły, domu rodzinnego i środowiska lokalnego miesza się jak kawa ze śmietanką i nie zawsze nadaje się „do wypicia”.

W teorii nauczyciele stwarzają uczniom możliwości aktywnego uczestnictwa w procesach decydowania o sobie, aby uczynić ich odpowiedzialnymi za rozwój własnych kompetencji społecznych i socjalizację. Stosowanie praktyk demokratycznych w klasach, aby zmodyfikować demokratyczne postawy uczniów, aby sprostać społecznym wymaganiom demokracji to w obecnych czasach nasze główne nauczycielskie zadania - już od najmłodszych lat. Lecz jakże często w praktyce demokracja upada w progu szkoły a hasła wolność i równość zwią się starannie na drzewcu i stawia w kącie „do wykorzystania kiedyś”.

Akcja Demokracja to ruch mający na celu stworzenie bezpiecznego i integracyjnego środowiska uczenia się, które mogłoby lepiej wspierać demokratyczne kompetencje uczniów. Działania te mają na celu wsparcie wprowadzania trwałych i systematycznych zmian demokratycznych w

trzech obszarach życia szkoły: zarządzanie szkołą i środowisko uczenia się, nauczanie i uczenie się oraz współpraca ze społecznością.

Podczas warsztatu z radością i zwykłą dla siebie pasją przekażę praktyczne informacje, jak przeprowadzić:

- intensywne szkolenia dla zespołów szkolnych – nauczycieli, dyrektorów szkół, rodziców i działaczy społecznych;
- warsztaty uzupełniające w szkołach, w których biorą udział wszyscy kluczowi interesariusze – uczniowie, nauczyciele, rodzice, administracja szkolna i lokalni działacze społeczni;
- projekty szkolne w jednym z trzech obszarów rozwoju szkoły (nauczanie i uczenie się, zarządzanie szkołą i środowisko uczenia się oraz współpraca ze społecznością);
- krajowe konferencje i regionalne seminaria upowszechniające demokrację w celu wzajemnego uczenia się i wymiany doświadczeń z innymi szkołami;
- warsztaty i festiwale demokratyczne w klasie, szkole, społeczności lokalnej.

Zapoznam również z dwoma znakomitymi projektami międzynarodowymi, które mogą przyczynić się do lepszego wchłaniania przez uczniów i ich nauczycieli zasad demokratycznego współżycia.

(10) Anna i Robert Sowińscy „Filary daltońskie w działaniu” (10)

Pedagogika planu daltońskiego bardzo często kojarzona jest z wizualizacją: plan dnia, zegar, kolorowy tydzień. Zdarza się, że nauczyciele wieszając pomoce daltońskie na ścianach swoich klas mówią, że realizują elementy planu daltońskiego! Nic bardziej mylnego.

Czym właściwie jest plan daltoński i na jakie pytania powinien odpowiedzieć sobie nauczyciel, który zapraśnie oprzeć się na jego filarach w swojej pracy? Poszukamy odpowiedzi wspólnie podczas warsztatu: Filary daltońskie w działaniu.

(11) Lucyna Wieczorek „Jak wspierać uczniów w regulacji emocji” (11)

W czasie warsztatu omówimy podstawowe emocje, których do doświadczamy w relacjach interpersonalnych oraz impulsy do działania, które się z nimi wiążą. Zdefiniujemy czym jest zdrowa regulacja emocji i zastanowimy się jakie zachowania i komunikaty od strony nauczyciela będą wspierały zdrową regulację wybranych emocji. Warsztat będzie bazował na koncepcji ISTDP.

(12) Beata Matusiak „Więcej energii, mniej stresu w pracy nauczyciela” (12)

Więcej energii, mniej stresu w pracy nauczyciela

Sposoby na podniesienie energii w ciągu dnia codziennego, ćwiczenia z jogi śmiechu. Praca z przekonaniami i wartościami jako czynnik obniżający stres. Relaksacja, wizualizacja i praca z myślami oraz ich wpływ na emocje i reakcje nauczyciela.

(13) Gabriela Olszowska „Ocenianie. Od przepisów do sztuki. Nieodrobione lekcje” (13)

Analiza podstawowego przepisu dot. oceniania zgodnie z wykładnią językową oraz naukową, tu: dydaktyczną, wskazanie definicji i obowiązującej koncepcji oceniania, zbadanie tzw. języka oceniania, pokazanie najczęstszych praktyk szkolnych naruszających przepisy, pomysły na zmiany.

(14) Anna Turska „Zróbmy przestrzeń dla rozwoju – niecodzienny eksperyment dla dzieci i dorosłych” (14)

W ramach warsztatów zapraszam na eksperyment.

Spokojnie – będzie bardzo przyjemny. Sprawdzimy, jak ogromny potencjał drzemie w dziecięcym umyśle. Pochylimy się nad naszymi możliwościami- wszak my dorośli dużo możemy. Wierzę, że czas spędzony podczas warsztatów będzie dla Was relaksujący, twórczy, kreatywny i bardzo przyjemny.

Ciecierzycyca, kolorowe paski papieru, a nawet kontrowersyjne igiełki...to tylko część cudowności jakie przećwiczymy. Każdy uczestnik otrzyma miły froeblovski podarunek, który będzie długo przypominał spotkanie :)

(15) Magdalena Grzeszkiewicz-Brzęcka, Beata Kubsik „Język żyrafy w szkole” (15)

Poszukanie odpowiedzi na pytanie: czy praca bez ocen dostępna jest na wyciągnięcie ręki?

Praca bez ocen cząstkowych, a podstawa prawna.

Poznanie ogólnych podstaw oceniania kształtującego.

Praca z celem lekcji i kryteriami sukcesu.

Warsztat: Język żyrafy w szkole

Jak wzbogacić warsztat empatycznego nauczyciela?

Jak wprowadzić Porozumienie bez Przemocy do swojej szkoły?

Jak reagować na konflikty między uczniami?

Zastanawiasz się, co to jest empatyczna komunikacja? Chcesz poznać język żyrafy? A może już coś o nim słyszałaś/słyszałeś i chcesz wiedzieć więcej? Zadajesz sobie pytanie: co zrobić z szakalem w klasie? Zastanawiasz się, jak zareaguje żyrafa, gdy spotka szakala? Potrzebujesz wsparcia przy rozwiązaniu konfliktu rówieśniczego dzieci i młodzieży? Ciekawi Cię, jak wprowadzić Porozumienie bez Przemocy do przestrzeni szkolnej? Potrzebujesz gotowych rozwiązań, aby wzbogacić swój warsztat pracy nauczyciela? Ten warsztat jest właśnie dla Ciebie! Zapraszamy!

(16) Marzena Żylińska „Neurodydaktyka w praktyce szkolnej: Jak odróżnić prawdziwe ćwiczenia od metodycznych chipsów?” (16)

Czy zrobienie bardzo wielu zadań daje gwarancję efektywnej nauki?

Czy wszystkie zadania to prawdziwe ćwiczenia, które coś ćwiczą?

Jak odróżnić prawdziwe ćwiczenia od metodycznych chipsów, które tylko zabierają czas?

Czym jest głębokość przetwarzania informacji?

Co wspiera, a co utrudnia zapamiętywanie?

Czy proces uczenia się jest prostą pochodną procesu nauczania?

Co można drugiemu człowiekowi przekazać, a czego przekazać nie można?

Czym różni się indywidualizacja od personalizacji, czyli jak dobierać zadania, żeby uwzględnić zróżnicowany poziom uczniów?

Czym różni się kultura nauczania od kultury uczenia się i dlaczego każda z nich ma inną metodykę?

Na warsztaty zapraszam osoby zainteresowane odchodzeniem od metod podawczych i szukaniem rozwiązań, które umożliwią możliwie efektywne wykorzystanie czasu lekcyjnego. W czasie spotkania uczestnicy nauczą się odróżniać prawdziwe ćwiczenia od tzw. metodycznych chipsów. Omówimy również wiele ćwiczeń (różne przedmioty i różne poziomy, szkoła podstawowa i poziom ponadpodstawowy), które tworzą przestrzeń do efektywnej nauki.

Na spotkanie zapraszam wszystkich nauczycieli i rodziców, którzy chcą się dowiedzieć, jakie zadania umożliwiają efektywną naukę i ułatwiają zapamiętywanie, a które jedynie zabierają czas.

(17) Katarzyna Zając-Malinowska, Magdalena Niedźwiecka-Anuszczyk „Szczęśliwi i nieszczęśliwi w szkole. O języku dobrostanu i programowaniu mózgu na radość (warsztat z Kartami Dobrostanu Happy Me)” (17)

Warsztat o tym, dlaczego i jak wzmacniać młodego człowieka w sześciu obszarach dobrostanu: autonomia, rozwój osobisty, cele w życiu, pozytywne relacje, panowanie nad otoczeniem i samoakceptacja.

Poznasz Karty Dobrostanu, dzięki którym zwiększysz skuteczność swoich oddziaływań w zakresie budowania odporności psychicznej.

(18) Marta Czyrkiewicz „Nauczanie oparte na projektach i połączenie matematyki ze sztuką, czyli amerykańskie podejście do edukacji” (18)

Nauka oparta na projektach (PBL) to coś więcej niż edukacja matematyczna. Zaproszenie uczniów do projektu sprawia, że lekcje matematyki są naprawdę fajne, wciągające i niezapomniane.

Nauczanie projektowe daje uczniom możliwość rozwijania kompetencji kluczowych, w tym współpracy, pracy zespołowej, rozwiązywania problemów, kreatywności, logicznego i interdyscyplinarnego myślenia.

Co w tym wspaniałego?

Daje uczniom możliwość rozwijania wiedzy i umiejętności poprzez stawianie czoła wyzwaniom i rozwiązywanie rzeczywistych problemów oraz utrzymuje zaangażowanie uczniów. Uczniowie mogą pracować we własnym tempie i nawet nie zdają sobie sprawy, że się uczą. Daj uczniom większą kontrolę nad uczeniem się, pozwalając im podejmować własne decyzje.

Połączenie matematyki i sztuki zwiększa kreatywność wśród uczniów. Wzmacnianie zdolności artystycznych pozytywnie wpływa na umiejętności związane z matematyką. To połączenie powoduje, że umysł myśli w nowy i nieoczekiwany sposób.

Podczas warsztatów uczestnicy będą mogli wcielić się w rolę ucznia i wziąć udział w projektach matematycznych.

(19) Krzysztof Maj – Temat warsztatu pojawi się wkrótce (19)